



REVUE DE PRESSE DU CAUE 31

SEPTEMBRE 2026

Professionnels, élus, techniciens, étudiants... Le centre de ressources du CAUE 31 réalise pour vous une revue de presse mensuelle.

Tous les articles mentionnés sont consultables au centre de ressources du CAUE à Toulouse.

REF ARTICLE : ENVIRONNEMENT1

Revue : Gazette n°2829, p.40-42

Auteur : David Picot

Date de parution : 04/09/2026

Lien url : <https://urls.fr/zUc0-b>

La nature reprend ses droits dans les parcs urbains

Fleurissement, tontes, tailles...l'entretien des parcs et des espaces verts urbains a longtemps été tourné vers l'ornement et vers une gestion horticole. Les enjeux de biodiversité, doublés de considérations économiques, incitent désormais les gestionnaires de parcs urbains à recréer, puis à gérer des espaces vivants.

Des collectivités transforment leur mode de gestion pour renouer avec une tradition pastorale et ramener de la biodiversité au sein de leurs espaces végétalisés.

REF ARTICLE : EQUIPEMENT1

Revue : Moniteur n°6423, pp.30-31

Auteur : Fabrice d'Orso

Date de parution : 28/08/2026

Lien url : <https://urls.fr/4aj9i3>

Équipement scolaire. Une liaison sans fautes (Atelier Julien Boidot, Val d'Oise)

L'Atelier Julien Boidot a métamorphosé l'école Robert-Hoffman de Valmondois (1300 hab., Val d'Oise) et revitalisé le centre-bourg par la greffe d'un bâtiment aux multiples vertus.

La force du projet réside dans les choix qui n'avaient rien d'évident. Greffé à l'école de filles et jouxtant celle des garçons, toutes deux datant de 1907, le bâtiment neuf de 690m² se déploie sur 3 étages. Un tel gabarit peut surprendre en milieu rural, à deux pas d'une église classée. Cette compacité a permis de limiter la consommation d'énergie et de libérer de la place au sol pour aménager une cour généreuse et largement plantée.



Credit photo : Clément Guillaume

REF ARTICLE : URBANISME1

Revue : Traits urbains n°160, pp.30-35

Date de parution : 08/2026

Rendre les villes favorables à la santé



Et si les villes pouvaient aussi être un levier de bonne santé ? C'est ce que défend la notion d'urbanisme favorable

à la santé, un enjeu qui prend de plus en plus de place dans les projets du paysage urbain français et international. Les démarches d'urbanisme favorable à la santé permettent de réfléchir à l'impact de nos espaces de vie sur notre santé mentale et physique. En conscientisant les impacts de l'environnement sur ses habitants, l'urbanisme favorable à la santé permet de remettre la question du soin et de la qualité de vie au centre des préoccupations.

REF ARTICLE : OCCITANIE1

Revue : Moniteur n°6421, pp.30-31

Auteur : Margot Guislain

Date de parution : 14/08/2026

Lien url : <https://urls.fr/C8sNsT>

Équipement scolaire. À Toulouse, un cloître fait école / Agence CAB

À Toulouse, en plein univers fonctionnaliste, l'agence CAB livre le groupe scolaire Marie-Marvingt dans le quartier Empalot, un bâtiment scolaire qui hybride modernisme et classicisme revisités.

À l'intérieur, l'édifice se dévoile en cloître composé de trois corps de bâtiment formant un U, dont le quatrième côté est matérialisé par une longue passerelle de liaison, le tout définissant la cour.



Credit photo : GLAIME MELONI

REF ARTICLE : HABITER1

Revue : À Vivre n°149, pp.36-45

Auteur : Maryse Quinton

Date de parution : 09/2026

Espaces hybrides : vers une architecture plus adaptable

L'équation « une pièce = une fonction » appartient désormais au passé. Les espaces qui échappent à un usage unique se multiplient au profit de lieux ouverts à des appropriations multiples. Cette polyvalence reflète l'évolution de nos modes de vie, profondément transformés ces dernières années, notamment par l'essor du télétravail.

REF ARTICLE : HABITER2

Revue : À Vivre n°149, pp.46-47

Date de parution : 09/2026

L'oeil de l'architecte : la visite conseil

Vous avez un projet d'extension, un appartement à rénover, un bien que vous souhaitez acheter ou simplement réaménager ?

Avant de vous engager et de signer, avant d'appeler des entreprises, il existe une étape simple, courte et peu coûteuse que la plupart des gens ignorent : la visite conseil d'un architecte

REF ARTICLE : MATÉRIAU1**Revue :** À Vivre n°149, pp.80-83**Auteur :** Laurie Picout**Date de parution :** 09/2026

Construire en terre crue : résurgence ancestrale ou révolution silencieuse ?

Utilisée depuis des millénaires, la terre crue revient sur le devant de la scène. Face à la fin programmée des ressources fossiles, ce matériau brut, non transformé, peut-il devenir une solution à grande échelle ?

Rencontre avec Anna-Laura Bourguignon, architecte spécialiste du matériau terre crue (DSA CRAterre), artisane et formatrice à Deux Microns (Ile-de-France).

REF ARTICLE : HABITER3**Revue :** À Vivre HS69, pp.52-61**Auteur :** Laurie Picout**Date de parution :** 08/2026

Adapter les logements du XXe siècle aux usages d'aujourd'hui

Rénover un appartement datant des années 1930 aux années 1970 dépasse la simple mise aux normes ou quête esthétique.

Pour l'architecte, c'est interpréter une stratigraphie constructive, un système structurel, un imaginaire domestique. Chaque décennie possède ses contraintes et ses atouts.



Rénovation appt des années 60, Paris 11e
Credit photo : Atelier Boteko

REF ARTICLE : HABITER4**Revue :** À Vivre HS69, pp.42-43**Date de parution :** 08/2026

L'oeil de l'architecte : les frises chronologiques de projet

Lorsqu'un particulier se lance dans un projet de rénovation ou de construction, il imagine souvent un déroulement assez simple. En réalité, un projet architectural est une succession d'étapes techniques, administratives et humaines qui impliquent de nombreux acteurs et de multiples validations.

C'est précisément pour rendre cette complexité lisible que les architectes utilisent des frises chronologiques de projet, dès la visite conseil. Cette timeline est ensuite adaptée à chaque projet, puis régulièrement mise à jour au fil de son avancement.

REF ARTICLE : ARCHITECTURE1**Revue :** À Vivre HS69, pp.94-97**Auteur :** Laurie Picout**Date de parution :** 08/2026

Le renouveau des low-tech dans l'architecture, vers une maison plus sobre



Ngoi Space à Hanoï (Vietnam) / Doan Than Hà architecte
Construction en bambou et terre, enveloppe extérieure en tuiles
Credit photo : Le Ming Hoang

Dans certaines maisons, pas de domotique ni de ventilation complexe, mais des murs en paille ou en terre, des orientations soignées et des systèmes techniques minimaux. Cette approche low-tech gagne le secteur de la construction, notamment dans la maison individuelle. Son but ? Réduire les besoins avant d'ajouter des techniques, privilégier des solutions simples, robustes et réparables, et utiliser des matériaux locaux ou biosourcés ? Une rupture avec le confort basé sur des équipements toujours plus complexes.

REF ARTICLE : ENVIRONNEMENT2**Revue** : Gazette n°2831, pp.36-41**Auteur** : Isabelle Verbaere**Date de parution** : 07/09/2026**DOSSIER - Risques naturels : comment sortir du déni**

Une fraction importante de la population a conscience des risques pesant sur son territoire de vie, mais ne se sent pas concernées personnellement. Les gens ignorent les comportements à adopter en cas de crise et peuvent se mettre en danger. Développer une culture du risque tout en responsabilisant le citoyen pour le rendre acteur de sa propre sécurité, apparaît indispensable pour limiter les

pertes humaines, dans le contexte de l'aggravation des crises dues au changement climatique.

Les collectivités mobilisent différents outils pour que leurs habitants s'approprient l'information et s'engagent dans la prévention : performances artistiques, exercices locaux de gestion de crise, création d'une réserve de sécurité civile...

REF ARTICLE : ENVIRONNEMENT3**Revue** : Moniteur n°6424, pp.8-9**Auteur** : Stéphane Deschamps**Date de parution** : 04/09/2026**Lien url** : <https://urls.fr/9l1Xun>**Collectivités. Comment préserver la ressource en période de stress hydrique**

Avec près de 40 000 personnes concernées par des coupures d'eau dans 80 communes et jusqu'à une cinquantaine de départements sous tension simultanément, la France a vécu une sécheresse inédite cet été. Précoce, la canicule s'est traduite par un niveau historiquement bas des fleuves et des nappes phréatiques. Dans le même temps, les consommations d'eau ont été beaucoup plus importantes que d'habitude, fragilisant la disponibilité de la ressource.

L'été 2026 pourrait demain devenir la norme. A moins d'adopter une politique de l'eau encore plus ambitieuse.

REF ARTICLE : ARCHITECTURE2**Revue** : D'A n°337, pp.12-16**Auteur** : Tarik Abd El Gaber**Date de parution** : 09/2026**ENTRETIEN - « Il faut redonner à l'architecture sa place en tant qu'expression de la culture »**

À l'occasion des Journées nationales de l'architecture du 15 au 18 octobre 2026, la ministre de la Culture Catherine Pégard revient sur la place de l'architecture dans les politiques publiques. Après un été marqué par une canicule historique et alors que plusieurs réformes suscitent l'inquiétude de la profession, elle défend une approche où qualité architecturale, adaptation climatique et aménagement du territoire relèvent d'une ambition culturelle.

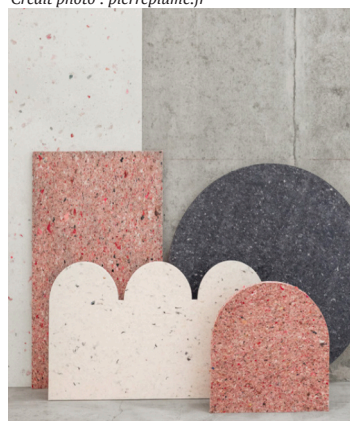
REF ARTICLE : TECHNIQUE1**Revue** : D'A n°337, pp.115-122**Auteur** : Maryse Quinton**Date de parution** : 09/2026**Recyclage et circularité dans l'acoustique**

Les qualités attendues des solutions acoustiques dépassent aujourd'hui largement la seule question de la performance chiffrée. L'engagement environnemental des fabricants est lui aussi devenu primordial. Longtemps dépendante de matériaux synthétiques polluants, l'acoustique fait aujourd'hui sa révolution.

Rivalisant d'inventivité, les fabricants valorisent des ressources inattendues issues du recyclage et privilégient des matières biosourcées locales comme la laine de bois, le bois certifié, les fibres de

coco ou la pure laine de mouton. Autant de solutions prouvant qu'un intérieur confortable d'un point de vue sonore peut aussi être durable.

*Revêtement mural acoustique en peluches recyclées
Credit photo : pierreplume.fr*



REF ARTICLE : URBANISME1

Revue : Gazette n°2832, pp.42-44

Auteur : Isabelle Jarjaille

Date de parution : 14/09/2026

REF ARTICLE : OCCITANIE2

Revue : Moniteur n°6425, p.50

Auteur : Béatrice Girard

Date de parution : 10/09/2026

Lien url : <https://urls.fr/7b3mlo>

REF ARTICLE : CAUE1

Revue : Urbanisme n°451, pp.17-19

Auteur : Lucas Boudier

Date de parution : 09/2026

REF ARTICLE : OCCITANIE3

Revue : Moniteur n°6427,

Auteur : Oriane Dupont

Date de parution : 17/09/2026

Lien url : <https://urls.fr/sHmJmS>

Mobilités urbaines : pourvu que ça marche !

Favoriser le développement de la marche dans les déplacements du quotidien permet de lutter contre la sédentarité et de limiter les dépenses d'entretien de la voirie. Sont notamment visées les zones urbaines et périurbaines, en lien avec le

développement des transports en commun. Les collectivités mettent ainsi en œuvre un schéma directeur « piétons », qui réglera la circulation des voitures et programmera les aménagements nécessaires.

Le chantier du pont de Mirepoix-sur-Tarn (31) a débuté

Près de 7 ans après son effondrement meurtrier, le pont de Mirepoix-sur-Tarn va être reconstruit.

Le chantier, qui a commencé, devrait durer 18 mois. Le Conseil départemental de la Haute-Garonne, maître d'ouvrage avait choisi dès 2023 le groupement conduit par Ingérop avec l'agence d'architecture Defol et Mousseigne pour cette opération. Il avait aussi fait le choix d'un pont bipoutre mixte en béton et métal et d'une architecture sobre pour cet ouvrage pensé comme un belvédère sur le Tarn.

Credit photo : Ingérop



Fragilisés, les CAUE défendent leur missions

Bousculés par l'évolution de leur financement, les CAUE revendiquent un rôle plus essentiel que jamais dans la fabrique de la ville. Face aux défis de la rénovation, de l'adaptation climatique et de la sobriété foncière, 3 directrices

de CAUE (Sophie Thollot - CAUE92, Laurence Duffort - CAUE75, Grégoire Dutertre - CAUE77) défendent une expertise singulière, à la croisée de l'ingénierie, de la culture et du service public.

Lourdes. Une crèche fait usage massif de bois des Pyrénées

À Lourdes, la future crèche multi-accueil « Les Petits Explorateurs », se distingue par la construction d'une ossature 100 % en bois des Pyrénées. Porté par le SIMAJE (Syndicat Mixte à Vocation Scolaire), ce projet conçu par l'agence d'architecture Goubert & Landes, s'inscrit pleinement dans une démarche environnementale et de circuit court en valorisant les ressources et le savoir-faire de la filière bois régionale



REF ARTICLE : URBANISME2

Revue : Moniteur n°6427, pp.90-91

Auteur : J. Lefort, A. Lefort

Date de parution : 17/09/2026

Lien url : <https://urls.fr/CNNbma>

Prescription de matériaux dans les PLU : quand le patrimoine redéfinit les priorités

En validant le recours exclusif au chaume de roseau en toiture dans un PLU, le Conseil d'Etat invite à repenser, en profondeur, tant la rédaction des documents d'urbanisme que la conception des opérations en secteur patrimonial.

REF ARTICLE : HABITERS

Revue : Gazette n°2833, pp.34-39

Auteur : Sophie Le Renard

Date de parution : 17/09/2026

Lien url : <https://urls.fr/gXlaky>

Les résidences spécialisées pour les étudiants, seniors ou jeunes actifs se multiplient dans les métropoles. Ces habitats, aux loyers élevés, accueillent des petits logements, avec des espaces partagés et des services associés. Le modèle repose sur 3 acteurs : promoteur, investisseur, exploitant. Le nombre important de logements, le loyer hors encadrement, le financement

des services mais aussi des aides publiques rendent ces résidences rentables pour les opérateurs. Ces résidences correspondent-elles à des besoins en logements ou sont-elles un effet d'aubaine ? Comment les collectivités territoriales peuvent-elles contrôler leur développement ? Qu'apportent-elles aux habitants et à une municipalité ?

REF ARTICLE : ARCHITECTURE3

Revue : Moniteur n°6428, pp.28-29

Auteur : C. Wanaverbecq

Date de parution : 24/09/2026

Lien url : <https://urls.fr/KA7qjJ>

Marseille. L'Église prêche l'éco-rénovation de son patrimoine

Dans le cadre de sa stratégie de valorisation immobilière, le diocèse de Marseille transforme certains de ses sites en logements ou locaux d'activité. La réhabilitation du centre paroissial de Ste Marthe illustre une démarche qui se veut vertueuse.

En 2026, après 1 an de travaux, 14 logements seront proposés en location dans la bastide du 19^e réhabilitée, dans l'ancien théâtre et en lieu et place d'ateliers déconstruits. Pilotée par Atelier Z et Aïki, l'opération associe préfabrication, structure bois, isolation paille, déconstruction sélective avec diagnostic PEMD et réemploi



Credit photo : Atelier Z

REF ARTICLE : RÉGLEMENTATION1**Revue :** Gazette n°2834, pp.58-59**Auteur :** S. Banel, B. Oswald D.**Date de parution :** 24/09/2026

Comment rémunérer le maître d'oeuvre en matière de marchés publics

La rémunération du maître d'oeuvre est en principe forfaitaire. Mais des dérogations sont prévues par le code de la commande publique.

Une modification du programme ou des prestations décidées par le maître d'ouvrage peuvent donner lieu à une adaptation, voire à une augmentation de la rémunération du maître d'oeuvre.

Toute modification du forfait de rémunération du maître d'oeuvre liée à une décision du maître d'ouvrage est formalisée par avenant.

REF ARTICLE : ARCHITECTURE4**Revue :** AMC n°343, pp.96-101**Auteur :** C. Wanaverbecq**Date de parution :** 09/2026

Un façade-tour au service du confort d'été

Pour l'office du tourisme d'Azay-le-Rideau, en Indre-et-Loire, l'agence Forall recourt à un système de ventilation et de climatisation naturelle passive et réversible, sans faire de compromis sur l'esthétique.

L'échelle du projet a permis une grande liberté d'expérimentation, tant au niveau réglementaire que technique, ouvrant à cette occasion de nouvelles perspectives dans le champ de la réhabilitation.



Credit photo : Forall Studio

Rédaction : Centre de ressources du CAUE 31

Contact : vasseur.a@caue31.org - Tél. : 05 62 73 73 60

Horaires : Mardi au vendredi - 9h à 12h15 / 13h30 à 17h

www.ressourcescaue31.fr

